

Cinema
Rondinella

EUROPA CINEMAS

SCIENZA AL CINEMA

PROIEZIONI SCOLASTICHE DEDICATE AL MONDO DELLA SCIENZA

con il patrocinio del Piano Lauree Scientifiche Università Milano-Bicocca

CINEMA RONDINELLA Viale Matteotti 425 – Sesto San Giovanni (MI) Tel. 02.22.47.81.83 E-mail: info@cinemarondinella.it www.cinemarondinella.it



Scuole secondarie di 2° grado

CONVERSAZIONI ATOMICHE

Regia di Felice Farina - Italia, 2018, 1h24

Seguirà un approfondimento a cura della Dott.ssa Tullia Sbarrato e del Dott. Federico Granata

(Piano Lauree Scientifiche - Università Milano-Bicocca)



Scuole secondarie di 2° grado

Scuole secondarie di 1° grado: (dai 13 anni),

ANTROPOCENE

di Jennifer Baichwal, Edward Burtynsky, Nicholas de Pencier, Canada, 2018, 1h27.

Seguirà un approfondimento a cura del Prof. emerito Giuseppe Orombelli e del Prof. Emilio Padoa Schioppa

(Piano Lauree Scientifiche - Università Milano-Bicocca)



Scuole secondarie di 2° grado

ALMOST NOTHING - CERN: LA SCOPERTA DEL FUTURO

Regia di Anna de Manincor, Zimmer Frei. Belgio, Francia, Italia, 2018, durata 1h14

Seguirà un approfondimento a cura del Dott. Davide Rozza

(Piano Lauree Scientifiche - Università Milano-Bicocca)



Scuole secondarie di 2° grado:

MANEGGIARE CON CURA - STORIA DI UN OGGETTO

Un film di Francesco Clerici. - Italia 2017.- 1h17

Seguirà un approfondimento a cura della Dott.ssa Anna Galli

(Piano Lauree Scientifiche - Università Milano-Bicocca)



Scuole secondarie di 2° grado

Scuole secondarie 1° grado: (dai 12 anni)

ASTROSAMANTHA - LA DONNA DEI RECORD NELLO SPAZIO

Regia di Gianluca Cerasola - Italia, 2015, 1h23

Seguirà un approfondimento a cura della Dott.ssa Tullia Sbarrato

(Piano Lauree Scientifiche - Università Milano-Bicocca)



Scuole secondarie di 2° grado

HUMAN

Regia di Yann Arthus-Bertrand - Francia, 2015, 3h11

Seguirà un approfondimento a cura della Prof.ssa Laura Terzera

(Piano Lauree Scientifiche - Università Milano-Bicocca)



Scuole secondarie di 2° grado:

DIGITALIFE

Un film di Francesco G. Raganato - Italia 2019.- 1h10

Seguirà un approfondimento a cura del Prof. Federico Cabitza

(Piano Lauree Scientifiche - Università Milano-Bicocca)

Potete contattarci per concordare insieme date e orari a voi congeniali, compatibilmente con la disponibilità dei docenti che cureranno gli approfondimenti.

Le proiezioni saranno confermate se si raggiungerà il numero di prenotazioni sufficiente (80 studenti)

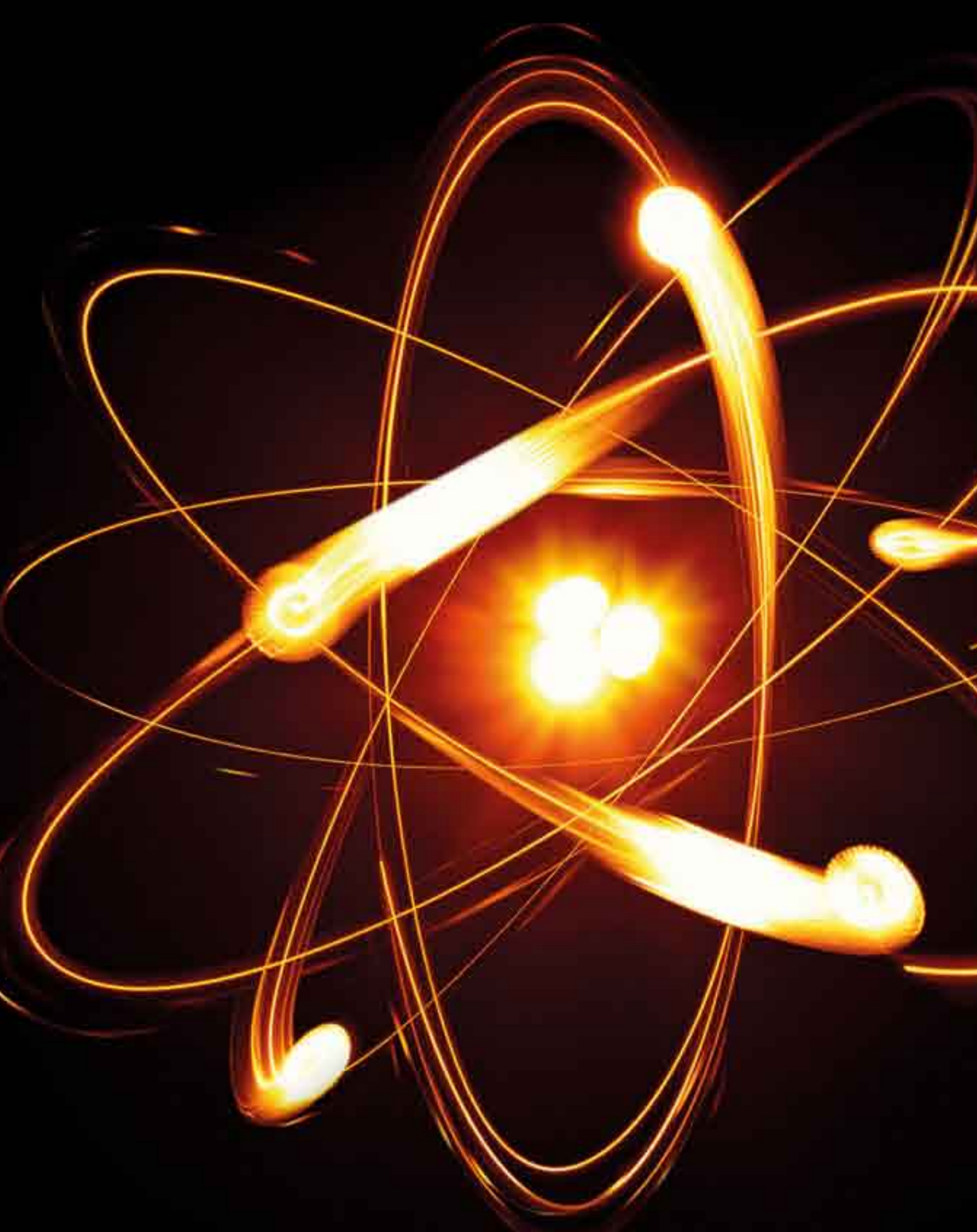
PREZZO DEL BIGLIETTO: 4,50 euro

PRENOTAZIONE TELEFONICA tel. 02.22.47.81.83 dal Lunedì al Venerdì ore 9.00-12.00 14.00-17.00



Cinema Rondinella

★
EUROPA CINEMAS



SCIENZA AL CINEMA

**PROIEZIONI SCOLASTICHE
DEDICATE AL MONDO DELLA SCIENZA**

con il patrocinio del
**Piano Lauree Scientifiche
Università Milano-Bicocca**

CINEMA RONDINELLA
Viale Matteotti 425 – Sesto San Giovanni (MI)
Tel. 02.22.47.81.83
E-mail: info@cinemarondinella.it
www.cinemarondinella.it

Scuole secondarie di 2° grado:

MANEGGIARE CON CURA - STORIA DI UN OGGETTO

Un film di Francesco Clerici. - Italia 2017.- 1h17

Cosa accade prima che un oggetto del Museo "vada in scena" in una mostra? Quanto lavoro ci vuole per comprendere la sua storia e restaurarlo? Chi fa questo lavoro? Lo racconta il nuovo straordinario film di Francesco Clerici, giovane promessa del cinema italiano, interamente girato dietro le quinte del Museo durante il restauro dell'acceleratore di particelle Cockcroft-Walton del 1950 esposto al centro dell'esposizione permanente Extreme. Alla ricerca delle particelle, inaugurata nel 2016. Un manufatto misterioso, prelevato da una collezione di insolite testimonianze del passato, viene colmato di attenzioni da parte di un'equipe di specialisti. Sembra una scultura avveniristica, ma scopriamo che si tratta di uno strumento scientifico.

Seguirà un approfondimento a cura della Dott.ssa Anna Galli (Piano Lauree Scientifiche - Università Milano-Bicocca)

Scuole secondarie di 2° grado Scuole secondarie 1° grado: (dai 12 anni)

ASTROSAMANTHA - LA DONNA DEI RECORD NELLO SPAZIO

Regia di Gianluca Cerasola - Italia, 2015, 1h23

Samantha Cristoforetti è stata la prima donna ad aver trascorso 199 giorni, 15 ore e 42 minuti nello spazio e anche la prima ad aver percorso oltre 130 milioni di chilometri. È la prima donna italiana nello spazio ed è l'astronauta ESA in missione ASI e capitano pilota dell'Aviazione Militare ad aver trascorso più giorni consecutivi nello spazio in un'unica missione. Samantha Cristoforetti è sicuramente un militare e un ingegnere estremamente abile e professionale ma è anche una straordinaria divulgatrice di nozioni spesso complesse e qui lo dimostra con grande naturalezza. È come se, da parte sua, ci fosse una particolare attenzione a mettere a proprio agio chi sta guardando grazie al desiderio di farlo partecipare alla realizzazione del suo sogno. Si rivela cioè decisamente pronta a illustrarne sia gli aspetti più faticosi che quelli più entusiasmanti filtrandoli attraverso la quotidianità e il progressivo avvicinamento all'obiettivo.

Seguirà un approfondimento a cura della Dott.ssa Tullia Sbarrato (Piano Lauree Scientifiche - Università Milano-Bicocca)

Scuole secondarie di 2° grado

HUMAN

Regia di Yann Arthus-Bertrand - Francia, 2015, 3h11

Nel corso di due anni il regista Yann Arthus-Bertrand insieme alla sua troupe ha realizzato 2.020 interviste in 60 Paesi dando voce a chi spesso non ne ha. Ha poi alternato le stesse in montaggio utilizzando immagini aeree del Pianeta in cui Umanità e Natura si fondono in immagini di forte impatto. La scommessa di Arthus-Bertrand poteva sembrare sulla carta improba e invece è proprio la straordinaria capacità di sintesi che ne fa un'opera straordinaria che merita una straordinaria attenzione. Povertà, guerra, violenza privata, omofobia e innumerevoli altre condizioni umane vengono affrontate da coloro che accettano di mettere in comune il proprio pensiero e le proprie culture con interventi brevi ma tutti efficaci. A partire dal primo in cui il soggetto intervistato spiega come da un delitto efferato possa nascere una nuova consapevolezza sul significato dell'amore.

Seguirà un approfondimento a cura della Prof.ssa Laura Terzera (Piano Lauree Scientifiche - Università Milano-Bicocca)

Scuole secondarie di 2° grado

CONVERSAZIONI ATOMICHE

Regia di Felice Farina - Italia, 2018, 1h24

Dall'acceleratore di particelle di Frascati dell'Istituto Nazionale di Fisica Nucleare al Laboratorio nazionale del Gran Sasso, dall'Interferometro Virgo dell'Osservatorio Astronomico di Campo Imperatore, Felice Farina si addentra nei laboratori di ricerca per "raccontare la quotidianità di chi ha scelto di dedicare la propria vita a fare domande". In un road movie che intreccia commedia, situazioni da buddy movie, dialoghi appassionati, divagazione storica e sconfinamenti che aprono al mistero del non ancora conosciuto. Chi ritiene che parlare di Scienza comporti necessariamente una buona dose di noia per chi non è versato in almeno una delle branche che ne fanno parte dovrebbe vedere questo documentario curioso perché pensato e realizzato da un regista curioso nel senso migliore del termine.

Seguirà un approfondimento a cura della Dott.ssa Tullia Sbarrato e del Dott. Federico Granata (Piano Lauree Scientifiche - Università Milano-Bicocca)

Scuole secondarie di 2° grado Scuole secondarie di 1° grado: (dai 13 anni),

ANTROPOCENE

di Jennifer Baichwal, Edward Burtynsky, Nicholas de Pencier, Canada, 2018, 1h27

Una testimonianza potentemente visiva di come l'uomo ha operato sull'ambiente negli ultimi 100 anni, tanto da far parlare di una nuova epoca geologica: l'Antropocene. Attraverso il lavoro di Edward Burtynsky, uno dei più grandi fotografi paesaggisti al mondo, un viaggio attraverso i deserti, le montagne, le foreste, le profondità degli oceani su cui incombono i segni sempre più incisivi dell'uomo, dall'urbanizzazione incontrollata allo sfruttamento selvaggio del suolo. Un rigoroso affresco, supportato da un team di scienziati e realizzato con strumenti di ripresa avanguardistici, che affascina e al contempo fa riflettere sul tema sempre più urgente della conservazione del nostro habitat.

Seguirà un approfondimento a cura del Prof. emerito Giuseppe Orombelli e del Prof. Emilio Padoa Schioppa (Piano Lauree Scientifiche - Università Milano-Bicocca)

Scuole secondarie di 2° grado

ALMOST NOTHING - CERN: LA SCOPERTA DEL FUTURO

Regia di Anna de Manincor, Zimmer Frei. Belgio, Francia, Italia, 2018, 1h14

Nel palazzo della conoscenza non ci sono molte risposte. Tante sono invece le domande e le ammissioni di ignoranza. Se non fosse così, se non ci fosse un così vasto bisogno di ricercare, scoprire e capire ciò che ancora non conosciamo, non avrebbe senso alcuno l'esistenza del CERN, l'organizzazione europea per la ricerca nucleare, il più grande laboratorio al mondo di fisica delle particelle. La regista Anna De Manincor, del collettivo artistico bolognese ZimmerFrei, racconta questo luogo, che si estende per diversi chilometri e conta una popolazione di circa diecimila persone, come fosse una città.

Seguirà un approfondimento a cura del Dott. Davide Rozza (Piano Lauree Scientifiche - Università Milano-Bicocca)

Scuole secondarie di 2° grado:

DIGITALIFE

Un film di Francesco G. Raganato - Italia 2019.- 1h10

Quali sono i vantaggi e gli svantaggi, economici, sociali e psicologici, del vivere connessi? A dare una risposta concorrono le testimonianze video di alcune decine di persone comuni (gli unici con una certa notorietà sono il fotografo Toni Thorimbert e l'artista ex YouTube Federico Clapis). Digitalife è un montaggio per accumulo di diverse esperienze, per lo più di crescita positiva, nelle vite di singoli e imprese (con un breve memorandum sulla fase pionieristica della Rete, quella in cui gli "informatici" erano circondati da un'aura di diffidenza se non dal sospetto di nerdismo). La possibilità di girare video, scattare foto, scrivere contenuti, autopromuoversi, aprire un canale YouTube e, come delle vere celebrità, cooptare follower per coinvolgerli nelle proprie professioni ed esperienze. Gli esempi sono tanti: la mobilità condivisa, l'ufficio "liquido", più flessibile del posto di lavoro fisicamente determinato, esorcizzare il bullismo e l'emarginazione facendosi amici online, viaggiare per tutti i continenti a costi limitati, raccogliere fondi per giuste cause, ricontattare persone di cui si erano perse le tracce, far crescere la propria industria per produzione e distribuzione, portare sviluppo e istruzione in luoghi inaccessibili, poter seguire lezioni a distanza, utilizzare la stampa 3D per migliorare i propri record sportivi... sono alcune tra le infinite le possibilità della rivoluzione digitale. E sono gli stessi beneficiari a dichiararlo, tramite riprese realizzate amatorialmente, con camere digitali e smartphone..

Seguirà un approfondimento a cura del Prof. Federico Cabitza (Piano Lauree Scientifiche - Università Milano-Bicocca)

Potete contattarci per concordare insieme date e orari a voi congeniali, compatibilmente con la disponibilità dei docenti che cureranno gli approfondimenti. Le proiezioni saranno confermate se si raggiungerà il numero di prenotazioni sufficiente (80 studenti)

PREZZO DEL BIGLIETTO: 4,50 euro

PER ASSISTERE ALLE PROIEZIONE
È RICHiesta LA PRENOTAZIONE TELEFONICA
tel. 02.22.47.81.83
dal Lunedì al Venerdì ore 9.00-12.00 14.00-17.00

L'Ufficio Scuole del Cinema Rondinella resta a disposizione per fornire ulteriore materiale di approfondimento riguardo ai film proposti

CINEMA TEATRO RONDINELLA
Viale Matteotti 425 – Sesto San Giovanni
Tel. 02.22.47.81.83